

GÉNESIS DE LOS MENSAJEROS

svm-CXXVII



manuelusarte@hotmail.com



Anatoly Bisinbaev



Anatoly Bisinbaev



Andre Brito



Andre Brito



Andre Brito



Andre Brito



Andre Brito



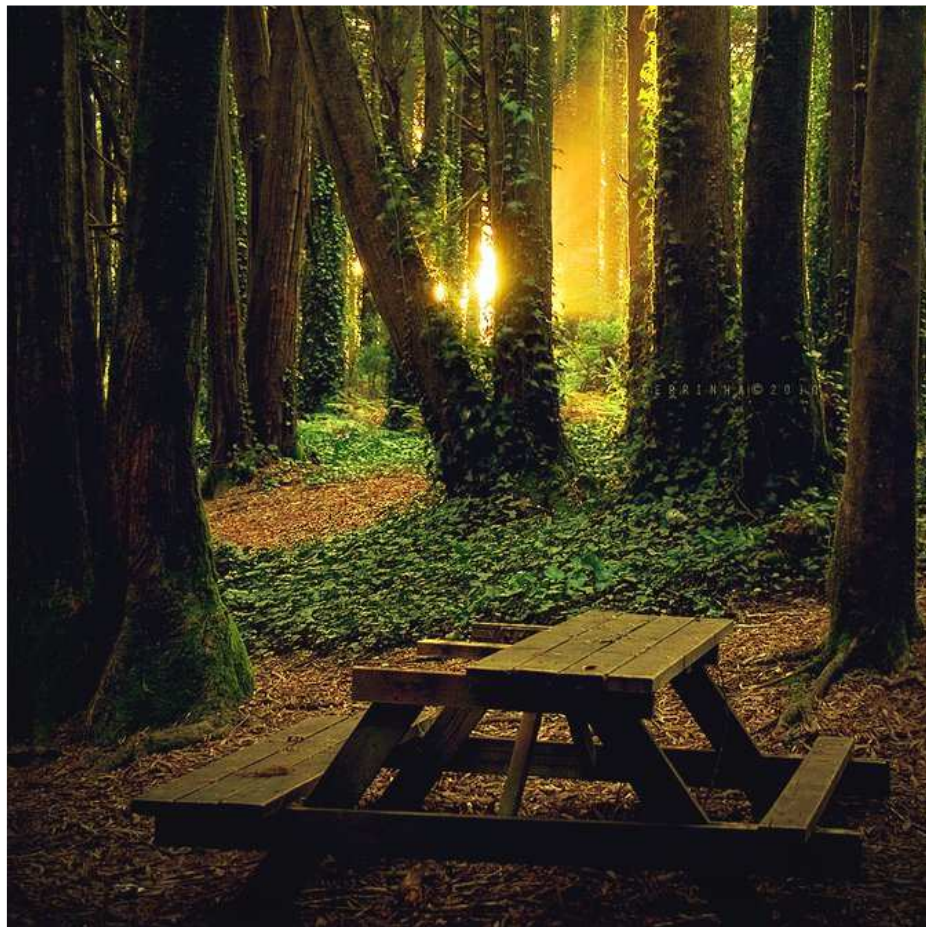
Shlomi Nissim



Shlomi Nissim



Shlomi Nissim



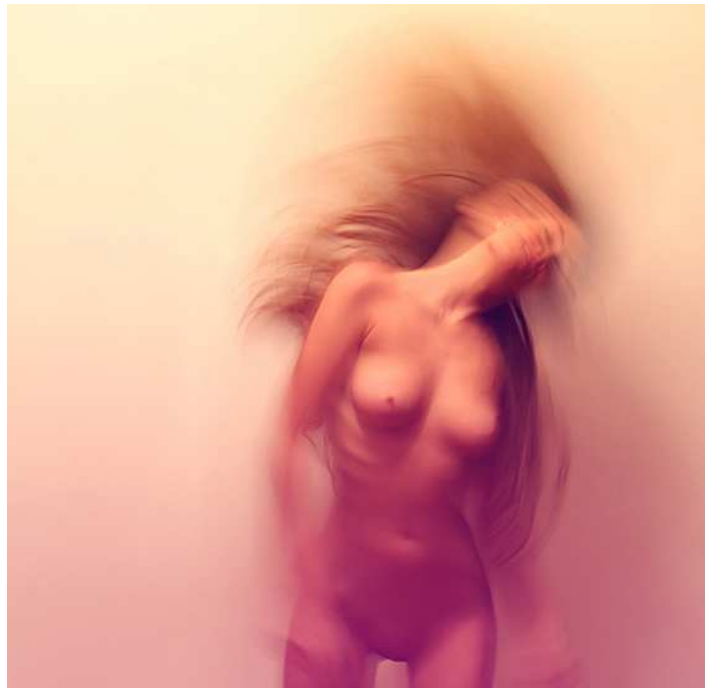
Pedro Terrinha



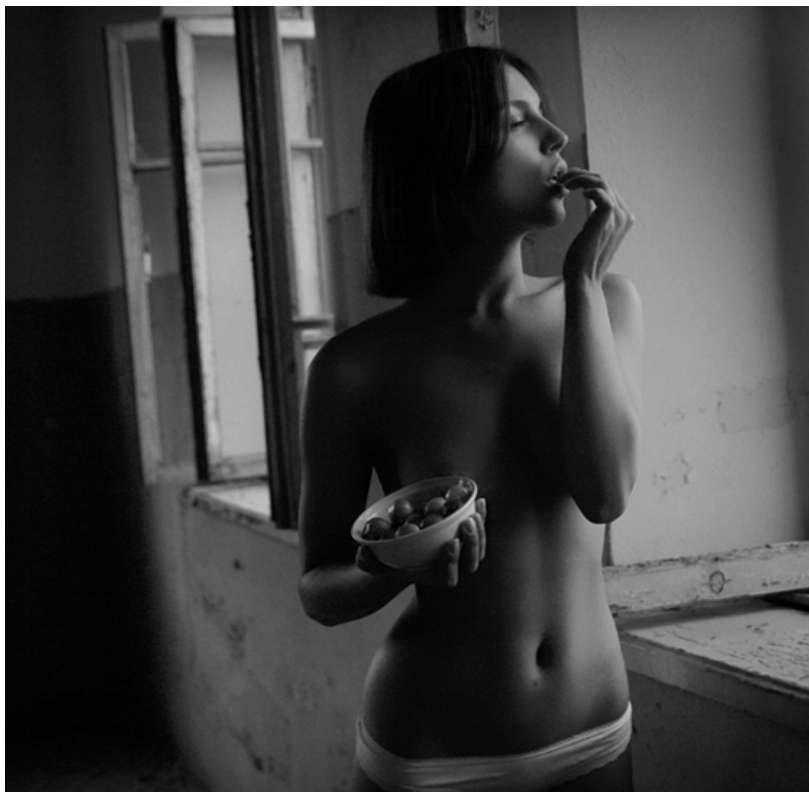
Pedro Terrinha



Vadim Nardim



Vadim Nardim



Vadim Nardim



Vadim Nardim



Cristina Otero



Cristina Otero



Marc Arbeit



Marc Arbeit



Helmut Newton



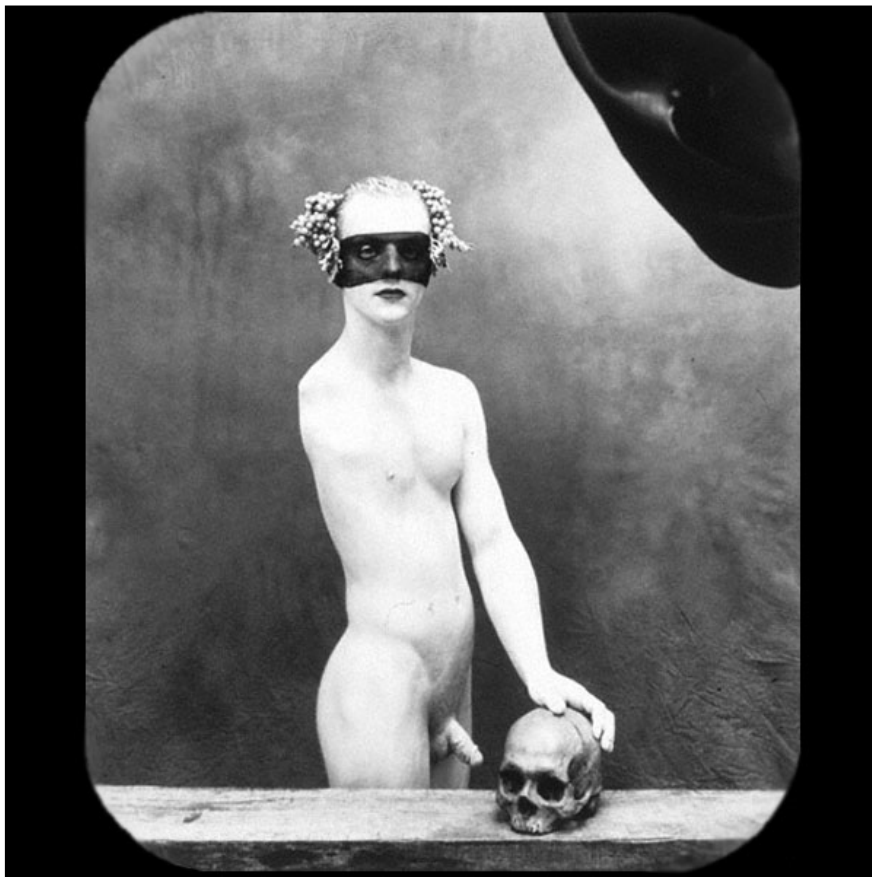
Helmut Newton



Helmut Newton



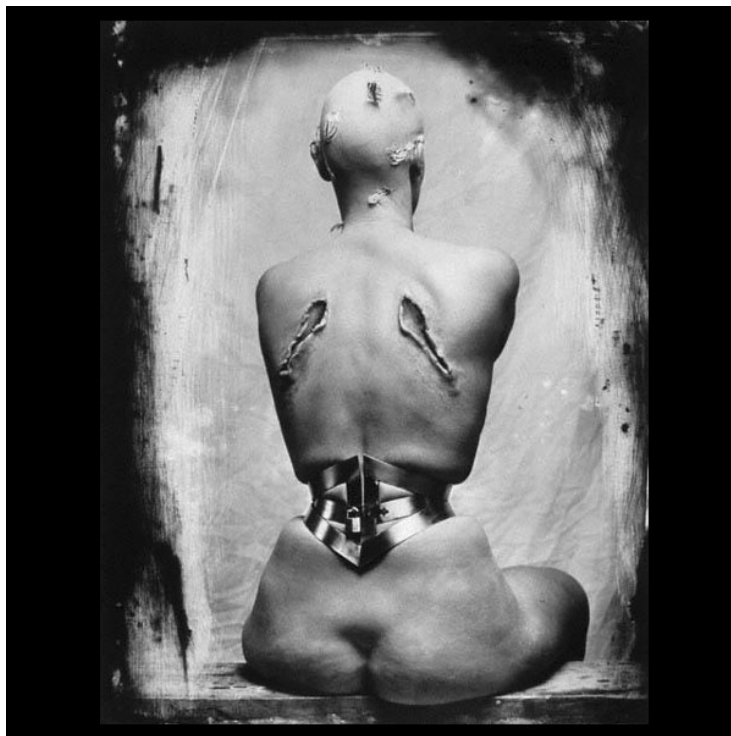
Helmut Newton



Joel-Peter Witkin



Joel-Peter Witkin



Joel-Peter Witkin



Joel-Peter Witkin



Joel Robinson



Joel Robinson



Dmitry Pochitali



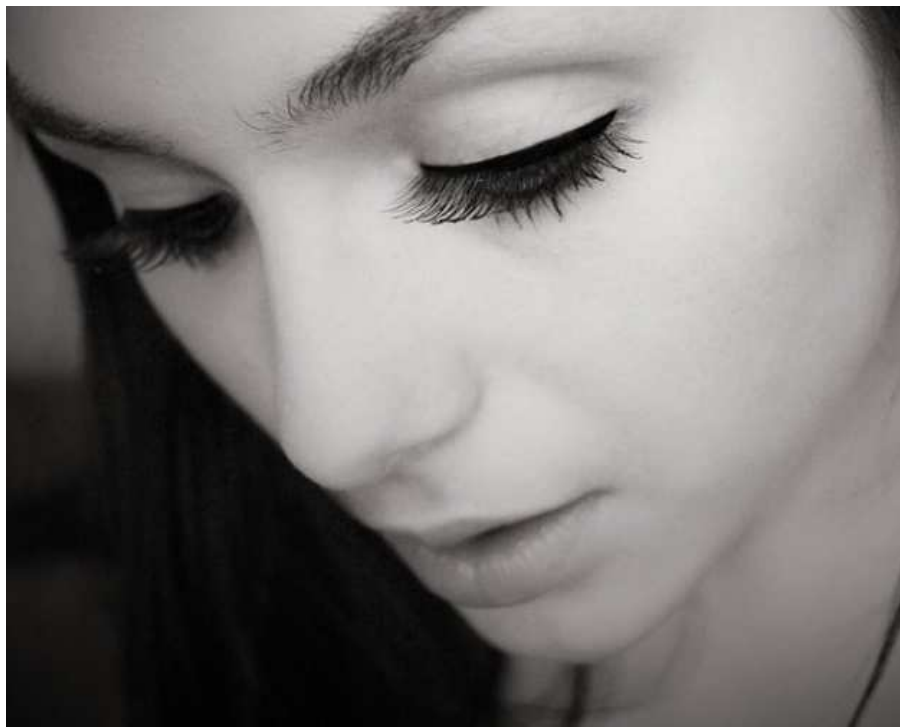
Dmitry Pochitali



Sergei Ratinikov



Sergei Ratinikov



Vladimir Konovalov



Vladimir Konovalov



Hao Jan Chang



Hao Jan Chang



Hao Jan Chang



Hao Jan Chang



Jose Ferreira



Jose Ferreira



Emese Laki



Emese Laki



Emese Laki



Emese Laki



Volodymyr Polishchuk



Volodymyr Polishchuk



Volodymyr Polishchuk



Volodymyr Polishchuk



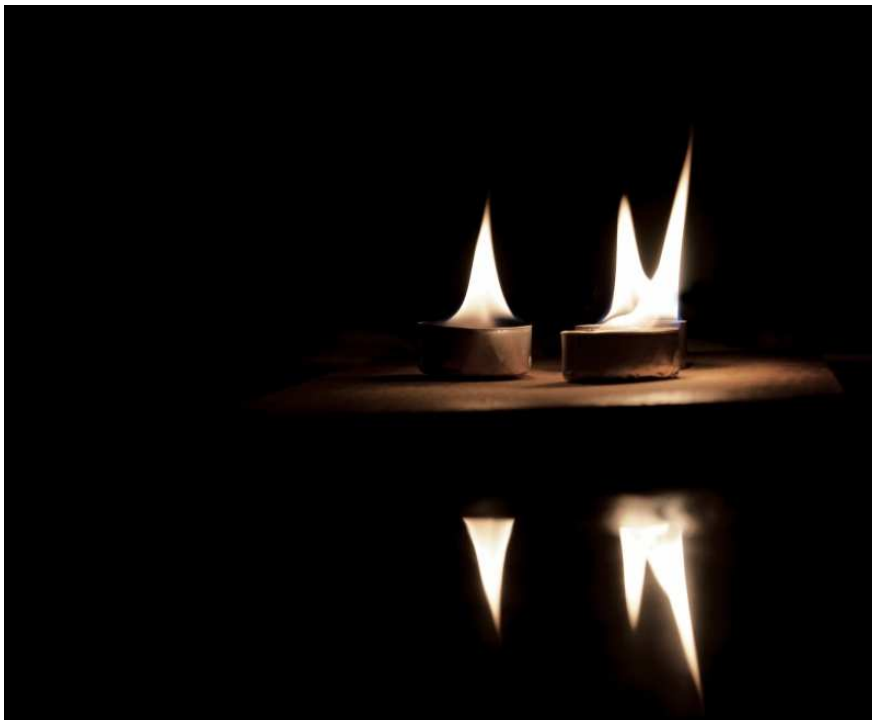
Yuriy Netesoff



Yuriy Netesoff



Yuriy Netesoff



Yuriy Netesoff



Benoit Courti



Dave Heine



Dave Heine



Dave Heine



Dave Heine



Dave Heine

DIARIO APÓCRIFO 0Su/n 22.206

Los **mensajeros** llevan inscrito el mensaje en su estructura interna.

El **mensajero** mismo es el **mensaje**, pero todavía no hay nadie a quien entregárselo.

El **mensajero** se fragmenta, se rompe en dos partes especularmente iguales, de modo que una parte es el reflejo de la otra en un espejo virtual.

Una de las dos partes del **mensajero** escindido o demediado asume el papel de **emisor** y la otra el de **receptor**, de ese modo el **mensaje** tiene dónde ir, desde una de las dos mitades escindida de sí mismo a la otra mitad.

El **mensaje** que es transmitido es conciso: transmutar e incrementar la complejidad. Eso es todo.

En el curso del tiempo tiene lugar la génesis de cinco tipos de **mensajeros**.

El primero es el **gravitatorio ilénico** que pone en comunicación a todos los seres materiales, atrayéndolos unos a otros, su nombre es: **gravitino** y/o **ileno**.

Los **gravitinos ilénicos** se unen unos a otros por obra de la **fuerza de gravitacional** y/o **ilénica** y así generan la segunda clase de mensajero: **el Fotón Iz**.

Los **fotones izénicos** son portadores de la **fuerza electromagnética** y/o **izénica**, serán alimento de seres todavía no nacidos y harán posible la mirada.

La **luz izena** se rompe y se forma el tercer tipo de mensajero: el **gluón abajo/antiabajo** y el **gluón arriba/antiarriba**: **ari/ira biari/bira**: los transmisores de la **fuerza fuerte** que mantiene unidas a las cuerdas entre sí en el interior de los núcleos atómicos.

Los **fotones izenos** pasan a un estado excitado se unen a los gluones ari/ira y se produce el cuarto tipo de mensajero: el bosón **W (-) ekike**: mediador de la **fuerza débil** propiciadora de los cambios y madre de las transmutaciones.

Los bosones **W (-) ekike** se unen a la luz izénica y de ese modo se produce la quinta y última clase de mensajero: el bosón higgs ekizike: mensajero de la quinta fuerza, la fuerza higgs.

El bosón higgs ekizike se isomeriza al bosón higgs bekosukobe y así es como nace el fuego en el mundo: el neutrón su, la materia prima de todos los elementos de la torre periódica que entran en la composición de las prácticamente innumerables moléculas que se organizan para componer seres creadores de lenguajes capaces de darle la vuelta al tiempo y remontarse al verdadero principio.